

COMMENT UNE SOCIÉTÉ DÉMOCRATIQUE EN PERTE DE REPERES PEUT ELLE BASCULER ?

SEMINAIRE DE RECHERCHE

(Université de Grenoble-Alpes /Université d'Aix-Marseille/ Fondation du Camp des Milles)

Par quels processus des personnes « ordinaires » et des sociétés démocratiques ont-elles pu dans l'histoire se transformer à un tel point qu'elles sont très rapidement devenues capables de crimes de masse ? Et à l'inverse, comment rendre compte des résistances dont ont fait preuve d'autres sociétés ?

Telles ont été certaines des questions abordées lors d'un séminaire co-organisé avec la Fondation du Camp des Milles-Mémoire et Éducation, par l'Institut d'Ergologie d'Aix-Marseille Université et par le groupe de recherche « *Penser les normes* » de l'Université Grenoble-Alpes.

Ce Séminaire s'intègre dans la démarche générale de Fondation qui travaille sur toute la chaîne du savoir, depuis la production de connaissances par la recherche jusqu'à leur diffusion au Mémorial dans ses expositions, ses débats et des actions culturelles.

Cette journée de visite et d'étude au camp des Milles accueille un public d'enseignants-chercheurs et d'étudiants, avec pour thème : « *Des enjeux majeurs pour les droits et les libertés : penser les normes et régulations en période de crises et de déstabilisations des repères.* »

Le Séminaire s'appuyant sur les travaux scientifiques d'Alain Chouraqui, Directeur de recherche émérite au CNRS, Président de la Fondation du Camp des Milles, celui-ci prononça la conférence introductive. Il y mit l'accent sur « *la nécessité absolue en période de crises et de montée des extrêmes de protéger nos institutions et principes démocratiques déjà menacés fondamentalement par des pertes durables de repères qui conduisent une partie de la population à rechercher des repères autoritaires avec leur cortège d'injustices et d'intolérances comme l'histoire le montre. Ainsi, l'histoire du Camp des Milles témoigne combien il est urgent et impératif, pour prévenir des atteintes aux libertés et aux droits fondamentaux, de penser les normes et les régulations en période de crises et de déstabilisations dans les repères. Urgence, car l'examen scientifique des génocides du XXe siècle, révèle combien les résistances contre les extrémismes sont de plus en plus difficiles au fil des engrenages et de leur accélération.*

Si nous parvenons effectivement aujourd'hui à expliquer comment, par la combinaison de mécanismes individuels, collectifs et institutionnels, l'extraordinaire de la Shoah a pu naître de l'ordinaire d'une banale tuilerie provençale, il sera dès lors possible de compléter la traditionnelle mais nécessaire « mémoire révérence » par la transmission d'une « mémoire référence » dont les jeunes générations pourront se saisir pour résister à la tentation de repères antidémocratiques et aux engrenages vers le pire. »

Une intervention qui résonnait en écho avec ces propos d'Albert Camus, lus en ouverture du séminaire de recherche par Xavier Roth, Maître de conférences en sciences de l'éducation, membre du Conseil Scientifique de la Fondation du Camp des Milles :

« *Chaque génération, sans doute, se croit vouée à refaire le monde. La mienne sait pourtant qu'elle ne le refera pas. Mais sa tâche est peut-être plus grande. Elle consiste à empêcher que le monde se défasse.* »

Sont également intervenus lors de cette journée, pour l'Université Grenoble-Alpes, outre Xavier Roth, Véronique Blum, Maître de conférences en sciences de gestion, Jean-Pierre Chanteau, Maître de conférences en économie, ainsi qu'Angela Barthes, Professeure en sciences de l'éducation, Aix-Marseille Université, Lynn E. Palermo maître de conférences en français, et Catherine Zabal Dent, maître de conférences en anglais et en écriture créative, toutes deux de l'Université de Susquehanna en Pennsylvanie.

Après la visite du Site-mémorial par tous les participants, les différentes interventions ont donné lieu à de riches échanges, et les suites de ce Séminaire ont été envisagées.

Contacts presse :

DINESH TEELUCK
dinesh.teeluck@campdesmilles.org
+33 (0) 6 78 99 74 63
+33 (0) 4 42 39 17 11

SÉVERINE CANTINI
severine.cantini@campdesmilles.org
+33 (0) 7 77 48 06 79
+33 (0) 4 42 39 17 11

campdesmilles.org |



DEUX OUVRAGES RÉFÉRENCES POUR NOURRIR VOTRE RÉFLEXION :

- > Le « *Petit manuel de survie démocratique* » (coll. Fondation du Camp des Milles, 40p)
Pour télécharger gratuitement : <http://www.campdesmilles.org/survie-democratique.html>.
- > « *Pour résister... à l'engrenage des extrémismes, des racismes et de l'antisémitisme* »
Prix Seligmann contre le racisme, l'intolérance et l'injustice.
(Alain Chouraqui dir., Prologue Simone Veil, Préface Jean-Paul de Gaudemar, Cherche-Midi éditeur, 2015, 190p). pourresisterlelivre.org

À PROPOS DU SITE-MEMORIAL DU CAMP DES MILLES :

L'ambition du Site-mémorial du Camp des Milles est de rappeler l'histoire tragique dont témoigne le Camp des Milles (seul grand camp français d'internement et de déportation – 1939-1942 – encore intact) et de s'appuyer sur l'histoire de la Shoah et d'autres génocides, pour présenter un « volet réflexif » inédit visant à renforcer la vigilance et la responsabilité du visiteur face aux menaces permanentes des extrémismes, du racisme et de l'antisémitisme et des extrémismes. Contribuant ainsi hautement aux valeurs humanistes de respect, de dignité et de solidarité, il constitue, par les médiations utilisées, une réalisation pédagogique unique au monde sur un lieu de mémoire, aujourd'hui reconnue par l'Unesco.

Les contenus scientifiques et les dispositifs pédagogiques du Site-mémorial sont aussi le support de très nombreuses actions de formation auprès des jeunes, scolaires ou non, mais aussi, d'élus, de cadres et personnels d'entreprises, de syndicalistes, de policiers, de gendarmes...

Ces actions se font en application de la première convention passée par l'Etat dans le cadre du Plan national de lutte contre le racisme et l'antisémitisme (convention passée entre l'Etat et le Site-mémorial), ou en application d'autres partenariats avec des Villes ou des associations et concernant notamment des populations de quartiers prioritaires.

Les expositions permanentes du Site-mémorial sont organisées, selon le parcours muséographique suivant :

- Le **Volet historique** présente l'histoire des trois grandes périodes du Camp des Milles entre 1939 et 1942, replacée dans son contexte local, national et européen ; des bornes audiovisuelles reconstituent les destins individuels d'internés célèbres ou inconnus ; d'autres présentent le récit de témoins de cette époque.

- Le **Volet mémoriel** permet la visite, émouvante, des lieux historiques laissés en l'état. L'immense « four à tuiles » baptisé Die Katakombe par les internés qui en firent un lieu de création artistique constitue l'un des temps forts de la visite avec les espaces où s'entassaient les internés dans les étages.

- Le **Volet réflexif** présente de façon inédite des connaissances scientifiques pluridisciplinaires qui permettent au visiteur de mieux comprendre les engrenages et les mécanismes humains récurrents (préjugés, effet de groupe, passivité, soumission aveugle à l'autorité...) qui ont conduit et peuvent conduire au pire. Il s'agit ainsi de donner au visiteur des outils de réflexion sur **la responsabilité de chacun dans une « montée des périls »**.

Cette section « réflexive » se termine par un « Mur des actes justes » qui présente la diversité des actes de sauvetage et de résistances aux quatre grands crimes à caractères génocidaires du XXe siècle, contre les Arméniens, les Juifs, les Tsiganes et les Tutsis au Rwanda. Un hommage, et une invitation à la responsabilité individuelle.

Le visiteur peut aussi découvrir l'**exposition nationale de Serge Klarsfeld** sur les « 11 400 enfants juifs déportés de France à Auschwitz » réalisée par l'Association des fils et filles des déportés juifs de France. Il s'agit d'une collection exceptionnelle de documents rares présentée de manière permanente dans les lieux. Cette exposition prend un relief particulier alors que du camp des Milles furent déportés une centaine d'enfants à partir de l'âge de un an. Cette exposition est complétée par celle de l'OSE « Sauver les Enfants : 1938-1945 » qui illustre les actes de résistance et d'humanité dans le même contexte.

Après sa sortie du bâtiment principal, le visiteur accède à une « **Salle des peintures** » où se trouvent d'immenses peintures murales colorées et ironiques, réalisées par les internés.

Le **Chemin des Déportés**, emprunté à l'été 1942 par plus de 2000 hommes, femmes et enfants juifs conduit enfin au **Wagon du Souvenir** situé à l'endroit même du départ pour la déportation.

Principaux partenaires publics, privés et associatifs de la Fondation du Camp des Milles-Mémoire et Éducation :

Ministères de la Culture, de l'Éducation nationale de l'Intérieur et de la Défense, Région Provence Alpes Côte d'Azur, Département des Bouches-du-Rhône, Métropole Aix-Marseille-Provence, Ville d'Aix-en-Provence, Fondation pour la Mémoire de la Shoah, Mémorial de la Shoah, CRIF, Association des Fils et Filles des déportés juifs de France, Association du Wagon-souvenir (regroupant l'ensemble des associations locales d'anciens résistants, internés et déportés), Groupe Lafarge, rejoints par la Ville de Marseille, la Fondation d'Entreprise Ecureuil, France Télécom, Axa, la SNCF, La Fondation d'entreprise EDF, la Fondation d'entreprise Crédit Agricole PACA, Sunmedia et le Groupe Alteor.