

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE 11/09/2013 (13h)

**14 & 15 SEPTEMBRE 2013 :  
JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE**

### **LE SITE-MEMORIAL DU CAMP DES MILLES : UN PATRIMOINE SAUVEGARDE NOUS PARLE D'AUJOURD'HUI**

Le Site-Mémorial du Camp des Milles, ouvert au public depuis un an, permet de découvrir un lieu exceptionnel d'histoire, d'émotion et d'enseignements.

Un parcours de visite inédit présente l'histoire et les lieux eux-mêmes mais aussi des clés de compréhension pluridisciplinaires pour apprendre de notre passé et proposer des repères pour aujourd'hui et pour demain.

Patrimoine longtemps caché et aujourd'hui sauvegardé après 30 ans de mobilisation de la société civile pour sa mémoire, le Camp des Milles (1939-1942) est le seul grand camp français d'internement et de déportation encore intact et l'un des très rares en Europe.

Lieu témoin prenant le relais des témoins, c'est un patrimoine précieux destiné à renforcer la vigilance et la responsabilité de chacun face aux menaces permanentes du racisme, de l'antisémitisme, de l'intolérance et du fanatisme.

L'histoire du Camp des Milles témoigne des intolérances successives, contre des étrangers, contre des opposants, contre les juifs, qui conduisirent à la déportation de plus de 2 000 hommes, femmes et enfants juifs depuis le Camp des Milles vers le camp d'extermination d'Auschwitz via Drancy ou Rivesaltes.

Dix mille personnes de 38 nationalités y ont été internées entre 1939 et 1942, parmi lesquelles de très nombreux artistes et intellectuels, dont Max Ernst ou Hans Bellmer. Ils réalisèrent sur place des centaines d'œuvres et des dessins, graffiti ou peintures dont certains sont encore visibles sur les murs du camp.

L'ambition du Site-Mémorial du Camp des Milles est de rappeler l'histoire tragique dont témoigne le Camp des Milles et de s'appuyer sur cette histoire pour que l'homme puisse apprendre de son passé. Contribuant ainsi hautement aux valeurs de respect, de dignité et de fraternité, il constitue, par les médiations utilisées, une réalisation pédagogique unique au monde sur un lieu de mémoire.

#### **Les expositions permanentes du Site-Mémorial sont organisées sur 15 000m2 de bâti et 7 ha, selon le parcours muséographique suivant :**

- Le **Volet historique** présente l'histoire des trois grandes périodes du Camp des Milles entre 1939 et 1942, replacé dans son contexte local, national et européen ; des bornes audiovisuelles reconstituent les destins individuels d'internés célèbres ou inconnus ; d'autres présentent le récit de témoins de cette époque.

- Le **Volet mémoriel** permet la visite, émouvante, des lieux historiques laissés en l'état et de quelques points forts : espaces où s'entassaient les internés dans les étages, lieux de sauvetage, immense « four à tuiles » baptisé Die Katakombe par les internés qui en firent un lieu de vie culturelle...

- Le **Volet réflexif** présente, pour la première fois sur un lieu de mémoire, des connaissances scientifiques pluridisciplinaires qui permettent au visiteur de mieux comprendre les engrenages et les mécanismes humains récurrents (préjugés, passivité, soumission aveugle à l'autorité...) qui ont conduit et peuvent conduire au pire. Il s'agit ainsi de donner au visiteur des outils de réflexion sur la responsabilité de chacun dans une « montée des périls ».

Cette section « réflexive » se termine par un « Mur des actes justes » qui présente la diversité des actes de sauvetage et de résistances aux quatre grands crimes à caractère génocidaire du XXe siècle, contre les Arméniens, les Juifs, les Tsiganes et les Tutsis au Rwanda. Un hommage au courage de ces hommes et femmes, un exemple et une invitation à la responsabilité individuelle.

Le visiteur peut aussi visiter l'**Exposition nationale de Serge Klarsfeld** sur les « 11 400 enfants juifs déportés de France à Auschwitz » réalisée par l'Association des fils et filles des déportés juifs de France. Il s'agit d'une collection exceptionnelle de documents rares présentée de manière permanente dans les lieux. Cette exposition prend un relief particulier alors que du camp des Milles furent déportés une centaine d'enfants à partir de l'âge de un an. **Entrée libre.**

Après sa sortie du bâtiment principal, le visiteur accède à une « **Salle des peintures** » où se trouvent d'immenses peintures murales colorées et ironiques, réalisées par les internés. **Entrée libre.**

Le **Chemin des Déportés**, emprunté à l'été 1942 par plus de 2000 hommes, femmes et enfants juifs conduit enfin au **Wagon du Souvenir** situé à l'endroit même du départ pour la déportation. **Accès libre.**

**Horaires pour les Journées du patrimoine :**

**Le 14/09 : de 10h à 22h (Fermeture de la billetterie à 20h)**

**Le 15/09 : de 10h à 21h (Fermeture de la billetterie à 19h)**

**Tarifs et gratuités pour les Journées du patrimoine :**

- Espaces d'accès gratuits : Salle des Peintures murales, Exposition nationale sur les enfants juifs déportés (réalisée par Serge Klarsfeld), Chemin des déportés, Wagon du Souvenir
- Espaces muséographiques des Volets historique, mémoriel et réflexif

Payant : 7,5€

Gratuit : enfants <9 ans, anciens combattants-anciens déportés – anciens résistants, bénéficiaires des minimas sociaux

**Médiations gratuites pour les Journées du patrimoine :** départ toutes les heures à partir de 10h30

Possibilité de restauration sur place

Renseignements au 04 42 39 17 11 ; [www.campdesmilles.org](http://www.campdesmilles.org)

**CONTACTS PRESSE :**

Odile Boyer- 06 13 24 24 25 [odile.boyer@campdesmilles.org](mailto:odile.boyer@campdesmilles.org)

Dinesh Teeluck - 06 78 99 74 63: [dinesh.teeluck@campdesmilles.org](mailto:dinesh.teeluck@campdesmilles.org)

**Principaux partenaires publics, privés et associatifs de la Fondation du Camp des Milles-Mémoire et Éducation :**

Ministères de la Culture, de l'Éducation nationale de l'Intérieur et de la Défense, Région Provence Alpes Côte d'Azur, Département des Bouches-du-Rhône, Communauté du Pays d'Aix, Ville d'Aix-en-Provence, Fondation pour la Mémoire de la Shoah, Mémorial de la Shoah, CRIF, Association des Fils et Filles des déportés juifs de France, Association du Wagon-souvenir (regroupant l'ensemble des associations locales d'anciens résistants, internés et déportés), Groupe Lafarge, rejoints par la Communauté Urbaine de Marseille, la Ville de Marseille, la Fondation d'Entreprise Ecureuil, France Télécom, Axa, la SNCF et le Groupe Alteor.