

## Après la visite A1 - A2

### 1. Vous avez visité le Camp des Milles.



Le Camp des Milles, c'est...

- un musée sur la mémoire.
- un musée sur l'industrie des tuiles.
- un musée sur la Première Guerre mondiale.



D'abord, vous avez découvert...

- l'histoire de l'Europe avant la Seconde Guerre mondiale.
- les techniques de fabrication des tuiles.
- la vie quotidienne des internés.



Ensuite, vous avez vu...

- le wagon des déportations.
- la vie quotidienne des internés.
- une exposition sur les enfants juifs.



Enfin, vous avez...

- découvert la vie quotidienne des internés.
- réfléchi sur la mémoire et les discriminations.
- découvert l'histoire du Camp.

## 2. Pendant la visite, j'étais...

stressé.e  
en colère.sé.e  
intéressé.e  
optimiste  
distrait.e  
fatigué.e  
content.e  
triste  
concentré.e

### parce que...

... la visite était intéressante.

... j'ai appris beaucoup de choses.

... on a beaucoup marché.

... je n'ai pas bien compris.

... la visite était longue.

... j'ai découvert une partie de l'histoire de l'Europe.

... c'était difficile de comprendre.

... j'ai découvert les conditions de vie des internés.

**3. Voici les informations importantes à retenir. Pour chaque texte, retrouvez le mot manquant, parmi les étiquettes que votre professeur vous donne.**

1. Après la Première Guerre mondiale, c'est la crise en Allemagne. Hitler arrive au pouvoir en 1933. Les opposants politiques et les personnes différentes sont enfermés dans des camps ou partent dans d'autres pays. C'est le début de la .....

2. Hitler veut agrandir l'Allemagne. La France et l'Angleterre ne sont pas d'accord. La guerre commence. Très vite, c'est une ..... mondiale.

3. Avant la guerre, le Camp des Milles était une usine. Quand la guerre contre l'Allemagne commence, le gouvernement français ..... ici les Allemands réfugiés en France.

4. Quand la France perd la guerre, elle est partagée en deux. Les Allemands contrôlent le Nord, le régime de Vichy gère le Sud. Philippe Pétain est le chef du gouvernement français. C'est un régime autoritaire qui ..... avec l'Allemagne.

5. Le gouvernement de Vichy veut faire partir des étrangers de France. Les internés peuvent essayer de partir dans d'autres pays. C'est très difficile d'avoir tous les papiers nécessaires. Le Camp des Milles est un camp d'internement et de .....

6. Dans le Camp, il y a beaucoup d'intellectuels et beaucoup d'..... Ils font de la peinture, du dessin, de la littérature, de la musique, du théâtre, de la sculpture... Ils continuent à créer pour échapper à l'ennui, résister aux conditions difficiles et montrer ce qui se passe dans le Camp.

7. Les Nazis organisent l'extermination des juifs dans toute l'Europe. L'État français participe à la déportation des juifs. Six millions de juifs sont tués. En France, le ..... des juifs s'appelle la Shoah.

8. Des Français et des Allemands, juifs ou non-juifs, ne sont pas d'accord avec ce qui se passe. Ils organisent des actions de ..... Pour ces actions, ils sont seuls ou à plusieurs.

9. Beaucoup de personnes sont enfermées dans le Camp. Il y a le froid, la chaleur, le bruit, les maladies, la saleté... Les ..... sont très difficiles.

10. Quand on fait la visite, on peut imaginer les conditions de vie difficiles et les ..... des internés pendant leur passage au Camp des Milles.

11. Dans toutes les sociétés, il y a des stéréotypes, des préjugés et des discriminations. Quand une crise arrive, quand des partis politiques extrémistes sont au pouvoir, la violence et l'exclusion deviennent normales. Cela peut aller jusqu'au génocide. Il faut faire attention, ..... et résister.

12. Dans la salle à manger des gardiens, les internés ont fait des ..... On n'a pas beaucoup d'informations sur les artistes et la signification de ces œuvres mais on voit que l'art était vraiment très important dans le Camp.

## Après la visite Fiche enseignant·e

### 1.

Le Camp des Milles, c'est...

□ un musée sur la mémoire.

D'abord, vous avez découvert...

□ l'histoire de l'Europe avant la Seconde Guerre mondiale.

Ensuite, vous avez vu...

□ la vie quotidienne des internés.

Enfin, vous avez...

□ réfléchi sur la mémoire et les discriminations.

**2.** Les apprenant·e·s choisissent un sentiment du nuage de mots. Ils/Elles associent ensuite leur sentiment avec une des explications qui figurent dans le tableau. Ils/Elles peuvent s'exprimer à l'oral ou à l'écrit. On peut bien sûr ajouter de nouveaux éléments au nuage et au tableau.

**3.** Par groupes, les apprenant·e·s doivent compléter les textes des rubriques « À retenir » du livret de l'apprenant·e. Pour cela, découpez les mots à la fin du document et distribuez-les à chaque groupe. Laissez-les faire l'exercice puis proposez-leur de mettre leurs réponses en commun.

1. Après la Première Guerre mondiale, c'est la crise en Allemagne. Hitler arrive au pouvoir en 1933. Les opposants politiques et les personnes différentes sont enfermés dans des camps ou partent dans d'autres pays. C'est le début de la dictature.

2. Hitler veut agrandir l'Allemagne. La France et l'Angleterre ne sont pas d'accord. La guerre commence. Très vite, c'est une guerre mondiale.

3. Avant la guerre, le Camp des Milles était une usine. Quand la guerre contre l'Allemagne commence, le gouvernement français interne ici les Allemands réfugiés en France.

4. Quand la France perd la guerre, elle est partagée en deux. Les Allemands contrôlent le Nord, le régime de Vichy gère le Sud. Philippe Pétain est le chef du gouvernement français. C'est un régime autoritaire qui collabore avec l'Allemagne.

5. Le gouvernement de Vichy veut faire partir des étrangers de France. Les internés peuvent essayer de partir dans d'autres pays. C'est très difficile d'avoir tous les papiers nécessaires. Le Camp des Milles est un camp d'internement et de transit.

6. Dans le Camp, il y a beaucoup d'intellectuels et beaucoup d'artistes. Ils font de la peinture, du dessin, de la littérature, de la musique, du théâtre, de la sculpture... Ils continuent à créer pour échapper à l'ennui, résister aux conditions difficiles et montrer ce qui se passe dans le Camp.

7. Les Nazis organisent l'extermination des juifs dans toute l'Europe. L'État français participe à la déportation des juifs. Six millions de juifs sont tués. En France, le génocide des juifs s'appelle la Shoah.

8. Des Français et des Allemands, juifs ou non-juifs, ne sont pas d'accord avec ce qui se passe. Ils organisent des actions de résistance. Pour ces actions, ils sont seuls ou à plusieurs.

9. Beaucoup de personnes sont enfermées dans le Camp. Il y a le froid, la chaleur, le bruit, les maladies, la saleté... Les conditions de vie sont très difficiles.

10. Quand on fait la visite, on peut imaginer les conditions de vie difficiles et les émotions des internés pendant leur passage au Camp des Milles.

11. Dans toutes les sociétés, il y a des stéréotypes, des préjugés et des discriminations. Quand une crise arrive, quand des partis politiques extrémistes sont au pouvoir, la violence et l'exclusion deviennent normales. Cela peut aller jusqu'au génocide. Il faut faire attention, réfléchir et résister.

12. Dans la salle à manger des gardiens, les internés ont fait des peintures. On n'a pas beaucoup d'informations sur les artistes et la signification de ces œuvres mais on voit que l'art était vraiment très important dans le Camp.

<b>Dictature</b>	<b>Guerre</b>	<b>Interne</b>
<b>Collabore</b>	<b>Transit</b>	<b>Artistes</b>
<b>Génocide</b>	<b>Résistance</b>	<b>Conditions de vie</b>
<b>Émotions</b>	<b>Réfléchir</b>	<b>Peintures</b>

<b>Dictature</b>	<b>Guerre</b>	<b>Interne</b>
<b>Collabore</b>	<b>Transit</b>	<b>Artistes</b>
<b>Génocide</b>	<b>Résistance</b>	<b>Conditions de vie</b>