

A2 - Tu veux faire quoi ?

1. Vous avez visité le Camp des Milles.

Qu'est-ce que vous aimeriez faire le week-end prochain ? Cochez les cases.

Le week-end prochain, j'aimerais...

🗆 visiter un autre musée.	□ écrire des e-mails.
🗆 faire du cheval.	□ faire la sieste.
🗆 manger du chocolat.	□ boire un verre avec des amis.
🗆 réviser le français.	□ chanter sous la douche.
🗆 lire un livre.	🗆 ranger ma maison.
🗆 manger des pizzas.	□ cuisiner.
□ aller courir.	□ ne rien faire.
me promener.	□ faire du sport.
□ aller dans la nature.	🗆 aller au cinéma.
regarder des vidéos sur Youtube.	□ jouer avec mes enfants.
🗆 faire le ménage.	□ faire le marché.
🗆 partir en voyage.	□ faire du shopping.
dormir longtemps.	□ aller au restaurant.
□	□

Échangez avec votre voisin(e) : vous allez faire ça quand, avec qui, pourquoi ?



2. « Qu'est-ce qui te ferait plaisir ? » Pour chaque sensation (à gauche), trouvez la proposition qui correspond (à droite).

•

•

•

- 1. J'ai un peu froid.
- 2. Qu'est-ce qu'il fait chaud !
- 3. Je commence à avoir faim.
- 4. Je suis en train de tomber malade. •
- 5. Pff, je m'ennuie...
- 6. J'ai besoin de prendre l'air !

- a. Ça te tente, un ciné ?
- b. Et si on allait se promener ?
- c. Tu aimerais un thé au miel et au citron ?
- d. Qu'est-ce que tu penses d'augmenter un peu le chauffage ?
- e. Tu voudrais que j'ouvre la fenêtre ?
- f. Ça te dit, une omelette ?

3. Observez les expressions utilisées dans les propositions de l'exercice 2. Reformulez les idées suivantes en variant les expressions utilisées.

Prendre des cours de piano :
Acheter un poisson rouge :
Faire un sommet à 3000 mètres :
Réviser la grammaire ensemble :
Organiser une fête :

4. Faites des propositions à ces personnes en variant les expressions utilisées.

J'en ai marre de mon travail
J'ai mal aux dents
Mon fils de 15 ans ne m'écoute jamais
Ma femme ne m'aime plus
Les nouvelles du monde me dépriment.



5. Compréhension écrite.

Qui parle à qui ? Lisez les dialogues et retrouvez les situations correspondantes.

a. Chez le médecin.	b. Une jeune femme à son	c. Une mère à son fils	
	copain.	adolescent.	
d. Au guichet de la mairie.	e. Deux collègues.	f. Un professeur à ses élèves.	

1.

- Pour notre sortie au musée, on se retrouve devant l'école. Je vous donne rendezvous à 8h45. On partira à 9h.
- D'accord.

2.

- Je suis en retard de 15 minutes, j'ai une réunion qui a fini plus tard que prévu. Je fais au plus vite.
- Ok, **je t'attends** sur le parking de la gare. Ça te dit qu'on passe chercher des pizzas ?
- Oui, je te suis !

3.

- Pour la réunion de tout à l'heure avec Damien, on se rejoint en salle 205 ?
- Je suis désolé, j'ai un empêchement, ma fille est malade, je dois aller la chercher.
 Est-ce qu'on peut déplacer la réunion ?
- **D'accord**, je vois avec Damien et je te tiens au courant.

4.

- Madame Gorget, pour notre prochain rendez-vous, **qu'est-ce qui vous arrange ?**
- Mardi après-midi ?
- 15h?
- Parfait, merci !
- Soignez-vous bien en attendant !
- Merci Docteur.



5.

- Pour refaire votre pièce d'identité, il faut prendre rendez-vous. Il y a un photographe qui peut prendre vos photos directement. Ça vous intéresse ?
- Ah oui, pourquoi pas !
- Très bien, alors rendez-vous vendredi à 9h30. Le photographe vous attend en salle
 4.
- Merci, bonne journée.

6.

- Ce week-end, tu pourrais ranger ta chambre s'il te plaît ?
- Ah, désolé, ce week-end, **je suis pris**.
- Comment ça, « tu es pris » ?
- Ben oui, j'ai un rendez-vous !
- Non mais tu te débrouilles, mais je veux que tu ranges ta chambre, sinon tu ne sors pas !

6. Relisez les dialogues. Classez les expressions en gras dans le tableau suivant.

Accepter une proposition	Fixer un rendez-vous	
Être en retard / avoir un empêchement	Refuser une proposition	



7. Complétez avec des expressions du tableau ci-dessus.

- 1. Tu préférerais aller au théâtre ou au cinéma ?
 - Comme tu veux,
- 2. On où ?
 - On peut à l'arrêt de bus ?
- 3. Je suis disponible mardi midi ou jeudi midi. Qu'est-ce qui?
 - Mardi, je suis pour moi !
- 4. Bonjour Macha, je suis, je suis coincé dans les embouteillages, est-ce qu'on
- peut? Vous avez un moment la semaine prochaine ?
- 5. On pourrait boire un verre après les cours, qu'est-ce que tu en penses ?
 - Ah oui, devant ta salle.

8. Production écrite.

Un nouveau lieu touristique a ouvert dans votre ville. Réalisez une affiche pour en faire la publicité. Utilisez au moins une expression de proposition.

9. Production orale.

En petits groupes, découvrez les affiches des autres. Mettez-vous d'accord sur le lieu que vous aimeriez visiter en premier. Faites les arrangements nécessaires pour organiser cette sortie !



A2 - Tu veux faire quoi ?

Fiche enseignant·e

1. Proposez aux apprenantes de cocher les cases correspondant aux activités qu'ils/elles aimeraient faire le week-end prochain, et de compléter éventuellement avec des activités manquantes. Puis, par deux, laissez-les échanger sur ces activités.

2. 1-d. 2-e. 3-f. 4-c. 5-a. 6-b.

3. Prendre des cours de piano : Et si tu prenais des cours de piano / Tu voudrais prendre des cours de piano ?

Acheter un poisson rouge : Ça te tente, d'acheter un poisson rouge ? / Qu'est-ce que tu penses d'acheter un poisson rouge ?

Faire un sommet à 3000 mètres : Tu aimerais faire un sommet à 3000 mètres ? / Ça te dit, un sommet à 3000 mètres ?

Réviser la grammaire avec moi : Et si tu révisais la grammaire avec moi ? / Ça te tente, de réviser la grammaire avec moi ?

Organiser une fête : Je te propose d'organiser une fête. / Qu'est-ce que tu penses d'organiser une fête ?

4. Faites repérer les expressions utilisées dans l'exercice 2 pour faire une proposition. Laissez quelques minutes aux apprenant e s pour compléter l'exercice, puis mettez en commun.

J'en ai marre de mon travail. Et si tu prenais quelques jours de vacances ?

J'ai mal aux dents. Qu'est-ce que tu penses de prendre rendez-vous chez le dentiste ? Mon fils de 15 ans ne m'écoute jamais. Tu voudrais que je discute avec lui ? Ma femme ne m'aime plus. Tu aimerais lui organiser un week-end surprise ? Les nouvelles du monde me dépriment. Et si tu arrêtais de lire la presse ?

5. 1-f. 2-b. 3-e. 4-a. 5-d. 6-c.

6.

Accepter une proposition	Fixer un rendez-vous
pourquoi pas parfait d'accord je te suis	on se retrouve je vous donne rendez-vous rendez-vous vendredi le photographe vous attend qu'est-ce qui vous arrange ? on se rejoint je t'attends
Être en retard / avoir un empêchement	Refuser une proposition

7. 1. - Tu préférerais aller au théâtre ou au cinéma ? - Comme tu veux, je te suis.

2. - On se retrouve/se rejoint où ? - On peut se retrouver/se rejoindre à l'arrêt de bus ?



3. - Je suis disponible mardi midi ou jeudi midi. Qu'est-ce qui t'/vous arrange ? - Mardi, je suis pris(e), mais jeudi, c'est parfait pour moi !

4. - Bonjour Macha, je suis désolé, je suis coincé dans les embouteillages, est-ce qu'on peut déplacer notre rendez-vous ? Vous avez un moment la semaine prochaine ?

5. - On pourrait boire un verre après les cours, qu'est-ce que tu en penses ? - Ah oui, avec plaisir/d'accord ! Je t'attends devant ta salle.

8. Mettez les apprenant e s par 2. Donnez-leur une feuille A3 et des feutres. Faites-leur piocher un papier parmi ceux que vous aurez préalablement découpés. Ils/elles doivent réaliser une affiche pour faire la publicité du lieu pioché (horaires, activités, slogan...). Encouragez-les à utiliser au moins une expression de proposition.

Vous pouvez aussi, si vous préférez, les laisser choisir le lieu.

un salon de thé bio	un complexe de cinéma de 45 salles	un lavomatic ouvert 24 heures sur 24, 7 jours sur 7	un parc d'attractions	un zoo
un stade de foot	un musée des réseaux sociaux	une université pour les personnes âgées	une ferme pédagogique (qui accueille les écoles et les familles)	un planétarium

9. Affichez toutes les productions des groupes dans la classe. Proposez à chaque groupe d'aller découvrir les affiches des autres, puis de choisir ensemble leur lieu préféré et de se mettre d'accord pour y organiser une visite.