## A2-Tu veux faire quoi?

## 1. Vous avez visité le Camp des Milles.

Qu'est-ce que vous aimeriez faire le week-end prochain ? Cochez les cases.

Le week-end prochain, j'aimerais...
$\square$ visiter un autre musée.
$\square$ faire du cheval.
$\square$ manger du chocolat.
$\square$ réviser le français.
$\square$ lire un livre.
$\square$ manger des pizzas.
$\square$ aller courir.
$\square$ me promener.
$\square$ aller dans la nature.regarder des vidéos sur Youtube.
faire le ménage.
partir en voyage.
$\square$ dormir longtemps.
$\qquad$
2. "Qu'est-ce qui te ferait plaisir ? » Pour chaque sensation (à gauche), trouvez la proposition qui correspond (à droite).

| 1. J'ai un peu froid. | - a. Ça te tente, un ciné ? |
| :---: | :---: |
| 2. Qu'est-ce qu'il fait chaud! | -b. Et si on allait se promener ? |
| 3. Je commence à avoir faim. | $\bullet$ c. Tu aimerais un thé au miel et au citron ? |
| 4. Je suis en train de tomber malade. | - d. Qu'est-ce que tu penses d'augmenter un peu le chauffage ? |
| 5. Pff, je m'ennuie... | - e. Tu voudrais que j'ouvre la fenêtre ? |
| 6. J'ai besoin de prendre l'air ! | - f. Ça te dit, une omelette ? |

3. Observez les expressions utilisées dans les propositions de l'exercice 2. Reformulez les idées suivantes en variant les expressions utilisées.

Prendre des cours de piano $\qquad$
Acheter un poisson rouge
Faire un sommet à 3000 mètres : $\qquad$
Réviser la grammaire ensemble $\qquad$
Organiser une fête $\qquad$

## 4. Faites des propositions à ces personnes en variant les expressions utilisées.

J'en ai marre de mon travail $\qquad$
J'ai mal aux dents
Mon fils de 15 ans ne m'écoute jamais. $\qquad$
Ma femme ne m'aime plus.
Les nouvelles du monde me dépriment

## 5. Compréhension écrite.

Qui parle à qui ? Lisez les dialogues et retrouvez les situations correspondantes.
a. Chez le médecin.
b. Une jeune femme à son copain.
c. Une mère à son fils adolescent.
d. Au guichet de la mairie.
e. Deux collègues.
f. Un professeur à ses élèves.
1.

- Pour notre sortie au musée, on se retrouve devant l'école. Je vous donne rendezvous à 8 h 45 . On partira à 9 h .
- D'accord.

2. 

- Je suis en retard de 15 minutes, j'ai une réunion qui a fini plus tard que prévu. Je fais au plus vite.
- Ok, je t'attends sur le parking de la gare. Ça te dit qu'on passe chercher des pizzas ?
- Oui, je te suis !

3. $\qquad$

- Pour la réunion de tout à l'heure avec Damien, on se rejoint en salle 205 ?
- Je suis désolé, j'ai un empêchement, ma fille est malade, je dois aller la chercher. Est-ce qu'on peut déplacer la réunion?
- D'accord, je vois avec Damien et je te tiens au courant.

4. $\qquad$

- Madame Gorget, pour notre prochain rendez-vous, qu'est-ce qui vous arrange ?
- Mardi après-midi ?
- 15 h ?
- Parfait, merci!
- Soignez-vous bien en attendant !
- Merci Docteur.

5. 

- Pour refaire votre pièce d'identité, il faut prendre rendez-vous. Il y a un photographe qui peut prendre vos photos directement. Ça vous intéresse ?
- Ah oui, pourquoi pas !
- Très bien, alors rendez-vous vendredi à 9h30. Le photographe vous attend en salle 4.
- Merci, bonne journée.

6. $\qquad$

- Ce week-end, tu pourrais ranger ta chambre s'il te plaît ?
- Ah, désolé, ce week-end, je suis pris.
- Comment ça, «tu es pris» ?
- Ben oui, j'ai un rendez-vous !
- Non mais tu te débrouilles, mais je veux que tu ranges ta chambre, sinon tu ne sors pas !


## 6. Relisez les dialogues. Classez les expressions en gras dans le tableau suivant.

| Accepter une proposition | Fixer un rendez-vous |
| :---: | :---: |
|  |  |
| Être en retard / avoir un empêchement |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

## 7. Complétez avec des expressions du tableau ci-dessus.

1.     - Tu préférerais aller au théâtre ou au cinéma?

- Comme tu veux, $\qquad$

2.     - On $\qquad$ où ?

- On peut $\qquad$ à l'arrêt de bus ?

3.     - Je suis disponible mardi midi ou jeudi midi. Qu'est-ce qui ..... ?

- Mardi, je suis ........................., mais jeudi, c'est ........................ pour moi !

4.     - Bonjour Macha, je suis ......................, je suis coincé dans les embouteillages, est-ce qu'on
peut ......................................... ? Vous avez un moment la semaine prochaine ?
5.     - On pourrait boire un verre après les cours, qu'est-ce que tu en penses ?

- Ah oui, ............................ ! Je t'........................... devant ta salle.


## 8. Production écrite.

Un nouveau lieu touristique a ouvert dans votre ville. Réalisez une affiche pour en faire la publicité. Utilisez au moins une expression de proposition.

## 9. Production orale.

En petits groupes, découvrez les affiches des autres. Mettez-vous d'accord sur le lieu que vous aimeriez visiter en premier. Faites les arrangements nécessaires pour organiser cette sortie !

## A2 - Tu veux faire quoi? <br> Fiche enseignant $\cdot$ e

1. Proposez aux apprenant-es de cocher les cases correspondant aux activités qu'ils/elles aimeraient faire le week-end prochain, et de compléter éventuellement avec des activités manquantes. Puis, par deux, laissez-les échanger sur ces activités.
2. 1-d. 2-e. 3-f. 4-c. 5-a. 6-b.
3. Prendre des cours de piano: Et si tu prenais des cours de piano / Tu voudrais prendre des cours de piano ?
Acheter un poisson rouge : Ça te tente, d'acheter un poisson rouge ? / Qu'est-ce que tu penses d'acheter un poisson rouge?
Faire un sommet à 3000 mètres: Tu aimerais faire un sommet à 3000 mètres ? / Ça te dit, un sommet à 3000 mètres ?
Réviser la grammaire avec moi : Et si tu révisais la grammaire avec moi ? / Ça te tente, de réviser la grammaire avec moi ?
Organiser une fête : Je te propose d'organiser une fête. / Qu'est-ce que tu penses d'organiser une fête ?
4. Faites repérer les expressions utilisées dans l'exercice 2 pour faire une proposition. Laissez quelques minutes aux apprenant.e.s pour compléter l'exercice, puis mettez en commun.
J'en ai marre de mon travail. Et si tu prenais quelques jours de vacances ?
J'ai mal aux dents. Qu'est-ce que tu penses de prendre rendez-vous chez le dentiste ?
Mon fils de 15 ans ne m'écoute jamais. Tu voudrais que je discute avec lui ?
Ma femme ne m'aime plus. Tu aimerais lui organiser un week-end surprise?
Les nouvelles du monde me dépriment. Et si tu arrêtais de lire la presse ?
5. 1-f. 2-b. 3-e. 4-a. 5-d. 6-c.
6. 

| Accepter une proposition | Fixer un rendez-vous |
| :---: | :---: |
| pourquoi pas <br> parfait <br> d'accord <br> je te suis | on se retrouve... <br> je vous donne rendez-vous.... <br> rendez-vous vendredi <br> le photographe vous attend <br> qu'est-ce qui vous arrange ? <br> on se rejoint... <br> je t'attends... |
| Être en retard / avoir un empêchement | Refuser une proposition |
|  |  |

7. 8.         - Tu préférerais aller au théâtre ou au cinéma ? - Comme tu veux, je te suis.
1.     - On se retrouve/se rejoint où ? - On peut se retrouver/se rejoindre à l'arrêt de bus ?
2.     - Je suis disponible mardi midi ou jeudi midi. Qu'est-ce qui t'/vous arrange ? - Mardi, je suis pris(e), mais jeudi, c'est parfait pour moi !
3.     - Bonjour Macha, je suis désolé, je suis coincé dans les embouteillages, est-ce qu’on peut déplacer notre rendez-vous? Vous avez un moment la semaine prochaine?
4.     - On pourrait boire un verre après les cours, qu'est-ce que tu en penses ? - Ah oui, avec plaisir/d'accord! Je t'attends devant ta salle.
5. Mettez les apprenant-e-s par 2. Donnez-leur une feuille A3 et des feutres. Faites-leur piocher un papier parmi ceux que vous aurez préalablement découpés. Ils/elles doivent réaliser une affiche pour faire la publicité du lieu pioché (horaires, activités, slogan...). Encouragez-les à utiliser au moins une expression de proposition.
Vous pouvez aussi, si vous préférez, les laisser choisir le lieu.

| un salon de thé <br> bio | un complexe de <br> cinéma de 45 <br> salles | un lavomatic <br> ouvert 24 heures <br> sur 24, 7 jours <br> sur 7 | un parc <br> d'attractions | un zoo |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| un stade de foot | un musée des <br> réseaux sociaux | une université <br> pour les <br> personnes âgées | une ferme <br> pédagogique <br> (qui accueille les <br> écoles et les <br> familles) | un planétarium |

9. Affichez toutes les productions des groupes dans la classe. Proposez à chaque groupe d'aller découvrir les affiches des autres, puis de choisir ensemble leur lieu préféré et de se mettre d'accord pour y organiser une visite.
