

COMMUNIQUE PRESSE 30 octobre 2015 – 16h
Fondation du CAMP DES MILLES - Mémoire et Éducation

**Visite d'une délégation marocaine
au Site-mémorial du camp des Milles**

Ce 30 octobre 2015, une importante délégation officielle marocaine est venue visiter le Site-mémorial du Camp des Milles, à l'initiative du Conseil Régional des Marocains de France (CRMF).

Autour de son président Driss Méchioukhi, une vingtaine de personnalités du monde culturel et politique ont suivi les explications d'Alain Chouraqui, Président de la Fondation du Camp des Milles dans les parties historiques et mémorielles du Mémorial, qui évoquent les internements et les déportations vers Auschwitz, ainsi que dans son « volet réflexif », résultat des longues recherches effectuées par un Conseil Scientifique International pluridisciplinaire sur les mécanismes humains ayant mené au pire et sur ceux qui permettent de résister.

Les visiteurs ont fait part de leur grand intérêt pour cet exceptionnel lieu mémoriel qui appuie sa vocation pédagogique sur l'histoire du camp et de la Shoah afin de donner des repères au « vivre ensemble ». Ils ont particulièrement apprécié l'approche universaliste et intergénérationnelle du Mémorial, reconnue au niveau international par l'attribution d'une Chaire de l'UNESCO *Education à la citoyenneté, sciences de l'Homme et convergence des mémoires*, et inaugurée le 8 octobre dernier au camp des Milles par le Président de la République et la Directrice générale de l'UNESCO.

A l'issue de la visite, Driss Méchioukhi a fait part de son souhait d'organiser des visites pédagogiques de jeunes marocains, afin de montrer l'importance de la mémoire collective dans un monde où les pertes de repères contribuent à la haine de l'autre. D'autres perspectives ont été ouvertes avec des membres présents de cabinets ministériels marocains.

Cette visite rappelle le soutien public apporté lors de la création de la Fondation en 2009 par Mohamed Moussaoui, Président d'honneur du Conseil Français du Culte Musulman, marocain lui-même, qui avait souligné que l'histoire de la Shoah était celle de l'humanité tout entière et avait rappelé l'action du Sultan Mohamed V pour protéger les juifs du Maroc contre l'antisémitisme de Vichy.

Cette visite entre en écho avec le souhait fondamental des fondateurs du projet de Mémorial, d'aider les hommes de toutes origines et religions à la réflexion et à l'action pour que ne se reproduise plus un passé terrible fait d'intolérances extrémistes et de violences barbares.

Contacts Presse :

ODILE BOYER

odile.boyer@campdesmilles.org
+33 (0) 6 13 24 24 25 ou +33 (0) 4 42 39 17 11

DINESH TEELUCK

dinesh.teeluck@campdesmilles.org
+33 (0) 6 78 99 74 63 ou +33 (0) 4 42 39 17 11

Le Camp des Milles est le seul grand camp français d'internement et de déportation encore intact et accessible au public. Il vit passer 10 000 internés de 38 nationalités dont de nombreux artistes et intellectuels comme Max Ernst ou Hans Bellmer, des hommes politiques, des journalistes... Son histoire témoigne des intolérances successives, xénophobe, idéologique et antisémite qui conduisirent à la déportation de plus de 2 000 hommes, femmes et enfants juifs depuis le Camp des Milles vers le camp d'extermination d'Auschwitz via Drancy.

Ils faisaient partie des 10 000 juifs de la zone dite "libre" qui, avant même l'occupation de cette zone, ont été livrés aux nazis par le gouvernement de Vichy, puis assassinés dans le cadre de la "Solution finale".

L'ambition du Site-mémorial du Camp des Milles est de rappeler l'histoire tragique dont témoigne le Camp des Milles et de s'appuyer sur l'histoire de la Shoah et d'autres génocides, pour présenter un « volet réflexif » inédit visant à renforcer la vigilance et la responsabilité du visiteur face aux menaces permanentes du racisme, de l'antisémitisme, de l'intolérance et du fanatisme. Contribuant ainsi hautement aux valeurs humanistes de respect, de dignité et de solidarité, il constitue, par les médiations utilisées, une réalisation pédagogique unique au monde sur un lieu de mémoire, aujourd'hui reconnue par l'Unesco.

www.campdesmilles.org

Les expositions permanentes du Site-mémorial sont organisées, selon le parcours muséographique suivant :

- Le **Volet historique** présente l'histoire des trois grandes périodes du Camp des Milles entre 1939 et 1942, replacé dans son contexte local, national et européen ; des bornes audiovisuelles reconstituent les destins individuels d'internés célèbres ou inconnus ; d'autres présentent le récit de témoins de cette époque.

- Le **Volet mémoriel** permet la visite, émouvante, des lieux historiques laissés en l'état. L'immense « four à tuiles » baptisé Die Katakombe par les internés qui en firent un lieu de création artistique constitue l'un des temps forts de la visite avec les espaces où s'entassaient les internés dans les étages.

- Le **Volet réflexif** présente, pour la première fois sur un lieu de mémoire, des connaissances scientifiques pluridisciplinaires qui permettent au visiteur de mieux comprendre les engrenages et les mécanismes humains récurrents (préjugés, passivité, soumission aveugle à l'autorité...) qui ont conduit et peuvent conduire au pire. Il s'agit ainsi de donner au visiteur des outils de réflexion sur la responsabilité de chacun dans une « montée des périls ».

Cette section « réflexive » se termine par un « Mur des actes justes », mur présentant la diversité des actes de sauvetage et de résistances aux quatre grands crimes à caractères génocidaires du XXe siècle, contre les Arméniens, les Juifs, les Tsiganes et les Tutsis au Rwanda. Un hommage, et une invitation à la responsabilité individuelle.

Le visiteur peut aussi découvrir l'**exposition nationale de Serge Klarsfeld** sur les « 11 400 enfants juifs déportés de France à Auschwitz » réalisée par l'Association des fils et filles des déportés juifs de France. Il s'agit d'une collection exceptionnelle de documents rares présentée de manière permanente dans les lieux. Cette exposition prend un relief particulier alors que du camp des Milles furent déportés une centaine d'enfants à partir de l'âge de un an.

Cette exposition est complétée par celle de l'OSE "Sauver les Enfants" : 1938-1945

Après sa sortie du bâtiment principal, le visiteur accède à une « **Salle des peintures** » où se trouvent d'immenses peintures murales colorées et ironiques, réalisées par les internés.

Le **Chemin des Déportés**, emprunté à l'été 1942 par plus de 2000 hommes, femmes et enfants juifs conduit enfin au **Wagon du Souvenir** situé à l'endroit même du départ pour la déportation.

Principaux partenaires publics, privés et associatifs de la Fondation du Camp des Milles-Mémoire et Éducation :

Ministères de la Culture, de l'Éducation nationale de l'Intérieur et de la Défense, Région Provence Alpes Côte d'Azur, Département des Bouches-du-Rhône, Communauté du Pays d'Aix, Ville d'Aix-en-Provence, Fondation pour la Mémoire de la Shoah, Mémorial de la Shoah, CRIF, Association des Fils et Filles des déportés juifs de France, Association du Wagon-souvenir (regroupant l'ensemble des associations locales d'anciens résistants, internés et déportés), Groupe Lafarge, rejoints par la Communauté Urbaine de Marseille, la Ville de Marseille, la Fondation d'Entreprise Ecureuil, France Télécom, Axa, la SNCF, La Fondation d'entreprise EDF, la Fondation d'entreprise Crédit Agricole PACA, Sunmedia et le Groupe Alteor.